A Revista Oficial da Terapia Holística

Revista TH

Agosto / Setembro - 2017
51ª Edição - Ano VIII

CRT - 25 ANOS

REGRESSÃO

IRIDOLOGIA E O GRÁFICO RADIÔNICO

RESILIÊNCIA, CONGRUÊNCIA E TERAPIA

DANÇATERAPIA

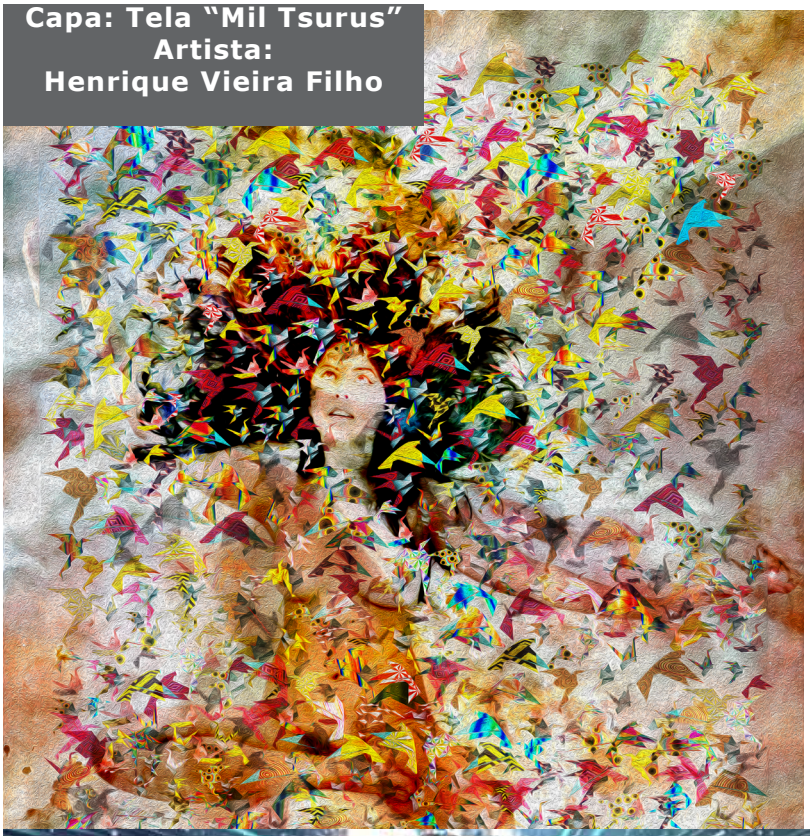
PITÁGORA - 3:4:5

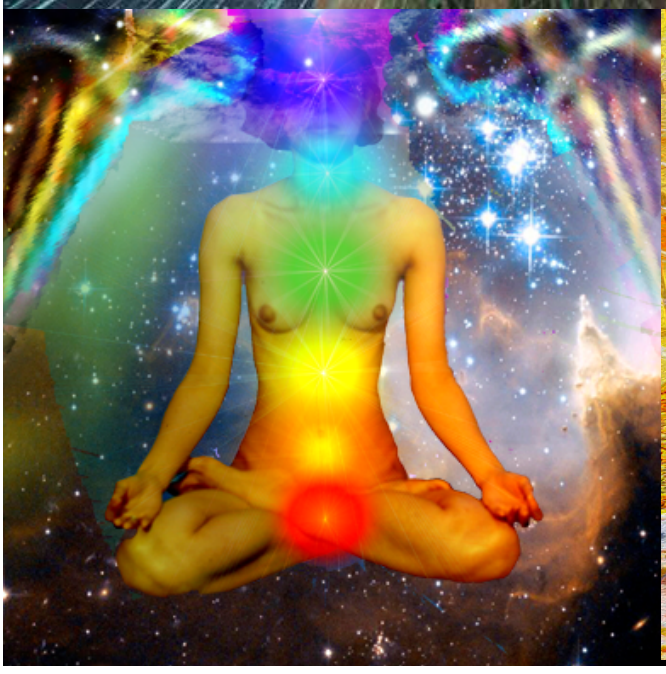
ESTRUTURAÇÃO PROFISSIONAL

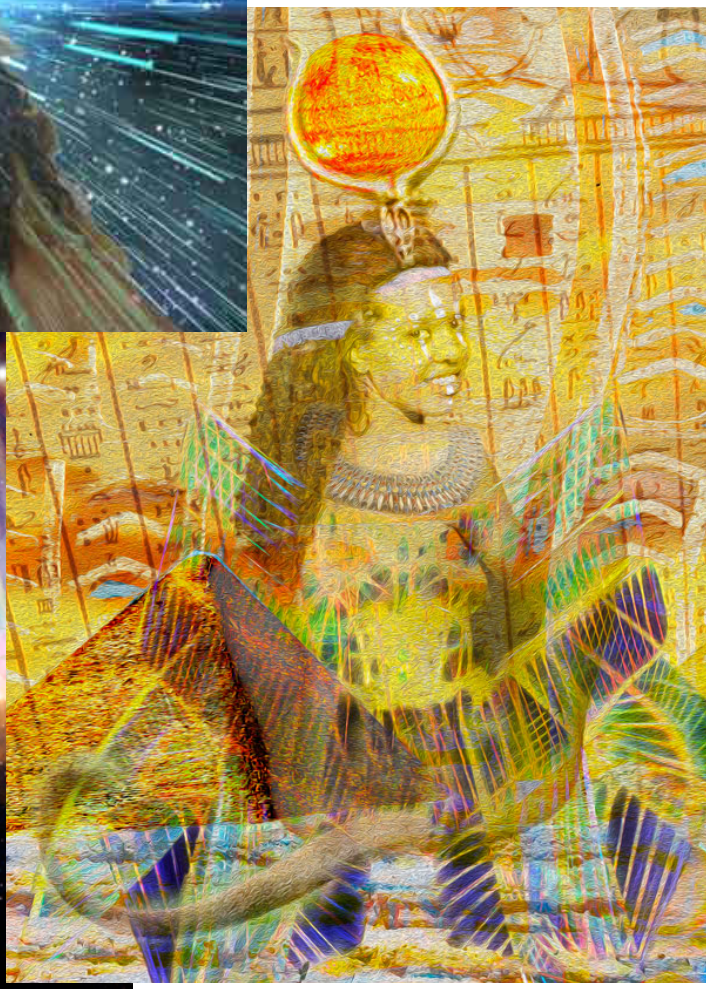
HARMONIZAÇÃO PESSOAL E AMBIENTAL

FUNÇÕES PSÍQUICAS DA RAZÃO

Capa: Tela "Mil Tsurus"
Artista:
Henrique Vieira Filho







ÍNDICE

04 Regressão E Terapia

07 Resiliência, Congruência e Empatia

10 Iridologia E O Gráfico Radiônico

12 Estruturação Profissional

14 Funções Psíquicas Da Razão

17 Harmonização Pessoal e Ambiental

20 Dançaterapia Na Terceira Idade

23 Pitágoras - 3:4:5

26 CRT - 25 Anos!

Editorial

É com grande prazer que publicamos esta que é a **51a Edição Online da Revista TH, a Revista Oficial da Terapia Holística**.

Esta Edição, dentre uma variedade de pautas, conta com temas extraídos das **Proposituras de Palestras** para o evento anual **Holística 2017**, em comemoração aos

25 anos de CRT!

O Artigo "**Regressão E Terapia**" trata desta polêmica e tão procurada técnica, polêmica esta que se amplia no tema "**Iridologia E o Gráfico Radiônico**"

Em "**Resiliência, Congruência e Terapia"**, aprendemos mais sobre como bem lidar com estes aspectos em nossa rotina de atendimento, o que se soma ao Artigo "**Funções Psíquicas Da Razão**", onde somos brindados com mais subsídios para o dia-a-dia de consultório..

O enigmático "**Pitágora - 3:4:5**" pontua a importância de pensarmos além das evidências em nossa Profissão, que passa a ser ainda melhor sucedida com as lições do Artigo "**Estruturação Profissional**".

E podemos ficar ainda melhor com a "**Harmonização Pessoal E Ambiental**" e ampliar o embalo com a **"Dançaterapia Na Terceira Idade**", pois temos que comemorar e muito, já que os Mil Tsurus atenderam nossos desejos: você e eu, todos nós, estamos de parabéns: "**CRT - 25 Anos**"!

Nossos votos de excelentes leituras para todos e nos encontramos todos no grande evento **Holística 2017**!

Henrique Vieira Filho
Jornalista Responsável
MTB 0080467/SP

Edição, Diagramação, Ilustrações e Jornalista Responsável
Henrique Vieira Filho

Organização
SINTE
Sociedade Internacional de Terapia

Homepage
www.revistath.com.br

Contato
www.crt.org.br
contato@crt.org.br

Conselho de Auto Regulamentação da Terapia Holística

Alameda Santos, 211 cj 1403
São Paulo - SP CEP 01419-000
(11) 3171-1913

REGRESSÃO E TERAPIA

Fotografia: O Passado
Modelos:
Henrique Vieira Filho,
Fabiana Vieira,
Luiza

Nas minhas pesquisas,
encontrei uma forte ligação da
Regressão de Memórias e Terapia de Vivências Passadas
com todas as técnicas existentes e cadastradas no CRT.

Só que as técnicas tem aplicações diferenciadas para cada indivíduo.

Estas técnicas trazem uma resposta energética muito poderosa...

Reconstroem o ser humano e o seu sistema em desequilíbrio .

Fortalecem contra a perda de energia gerada por deformações energéticas internas ou externas, ou pelo mau uso do pensamento, sentimento e emoções ou das técnicas utilizadas pelo terapeuta.

Este conhecimento aliado às informações geradas na sessão é uma fonte rica em informação verbal e não verbal fornecida pelo Cliente.

É dever do terapeuta interpretar a rica informação gerada durante a regressão em estado Alfa.

O objetivo desta proposta é transformar meus pensamentos e práticas terapêuticas em algo simples...

Sem tabus, nem hermetismo, mas, com muita responsabilidade.

Considero que manter escondido o conhecimento em benefícios de pequenos grupos, evitou o desenvolvimento e crescimento da humanidade.

Assim como nós podemos equilibrar pessoas, podemos encontrar esse equilíbrio no universo desbloqueando tensões ou adquirindo energia.

Desta forma, identificamos nossas fraquezas e virtudes...

Reconhecendo a bagagem que transportamos na nossa mochila ancestral, limpando e tornando mais leve o caminhar para ultrapassar barreiras e desvios que atrasam nosso aprendizado.

Principalmente ao adquirir luz interior, superar nossos fantasmas, e só quando superamos os próprios medos, é que nos tornamos verdadeiramente terapeutas.

Lembrando uma milenar frase:

"Só se pode dar o que se tem".

O que você como terapeuta tem para dar ao seu cliente?

Hoje, acredito que estamos no limiar da história tendo a oportunidade de aprender e de usar a sabedoria em nossas vidas.

O que antes eram disciplinas ocultas, agora torna-se disponível através dos veículos de comunicação.

Esta é uma grande responsabilidade porque nos abre as portas para nós tornar consciências elevadas...

Sem esquecer que quanto mais elevação encontramos, criamos mais profundezas a serem desvendadas.

A Regressão de Memórias como terapia holística, vê o ser como um todo único sem focalizar um elemento determinado e sim uma disfunção, enxerga o cerne sadio para restaurar-lo de possíveis disfunções.

Como terapia em Regressão de Memórias, é uma técnica absolutamente segura, sendo o objetivo terapêutico: trazer equilíbrio.

Isso nos permite ir além do problema detectado, que é chegar a causa de determinado desequilíbrio, e nesse momento é que conseguimos estabilizar o processo com resultados positivos e duradouros.

Nelson Nibaldo Flores Zuniga
Terapeuta Holístico - CRT 34429

Trabalha com Radiestesia, Radiônica, Florais, Regressão e é palestrante destacado do congresso Holística.

zuniga@terapiaholistica.net

Arte: Decifra-me
Modelo: Amanda
Artista: Henrique Vieira Filho

RESILIÊNCIA, CONGRUÊNCIA E EMPATIA

O objetivo deste trabalho é resgatar o significado original de três atitudes fundamentais: resiliência, congruência e empatia.

São atitudes pessoais inatas e inter-relacionadas.

Entretanto, dependendo do prisma de como são vistas podem adquirir significados distintos e até divergentes de suas gêneses no âmbito da psicopedagogia.

É fato também que houve uma natural evolução conceitual e um ajuste necessário à conveniência de cada escola psicanalítica.

Portanto, é importante, preliminarmente, definir o significado que se pretende dar ao termo atitude no território psicopedagógico.

Aqui atitude expressa um comportamento, ou seja: um modo de ser, de estar, de agir, um comedimento...

Uma atitude é natural e, como foi dito, inata. Mesmo sendo inata, o seu desenvolvimento depende de uma educação ou reeducação.

É preciso identifica-la, deixa-la tomar volume e cultivar seu desenvolvimento.

Os termos congruência e empatia não são novidades para a Escola Humanista.

Deve-se a Carl Rogers (1961) o seu uso e difusão na linguagem psicanalítica.

Já a palavra resiliência começou a circular como parâmetro psicopedagógico no início da década de 1990.

Posteriormente, várias outras linhas voltadas para relações humanas, em especial a mais recente psicologia positiva, incorporaram o termo.

Entretanto, cada uma com um significado diferenciado em função da metodologia dessas escolas.

É preciso migrar do saber, isto é: do raciocínio lógico para o sentimento.

Por exemplo: certa pessoa pode experimentar uma atitude amorosa.

Poderá saber se essa sensação foi boa ou não, se ocupou todo o seu ser ou se foi periférica.

Porém, será incapaz de expressar com precisão qual é a sua sensação.

Mesmo que outra pessoa tenha um experimento semelhante, será impossível afirmar se foi ou não idêntico ao daquela outra pessoa.

Pode parecer um processo simples, mas não é.

Um trabalho para ser considerado científico precisa demonstrar que o mesmo experimento apresentará o mesmo resultado quando realizado com outras amostras.

Tem-se uma premissa absurda, mesmo velada, de que todas as pessoas são iguais.

Praticamente, a maioria dos grandes mestres da metafísica sofreram incompreensões, deboches e até desprezo pelas suas ideias.

Somente em meados do século passado começou-se a dar crédito a algumas teses humanistas ou transcendentes, a exemplo de Carl Gustav Jung (1961).

Isso, graças a Albert Einstein (1955), responsável por provar a existência de um universo imaterial composto de energia.

Isaac Newton (1727) foi achincalhado quando afirmou que a luz era composta de partículas de energia.

Por mais de um milênio a cultura ocidental sucumbiu à tradição aristotélica.

Uma afirmação fora da doutrina dominante poderia resultar na condenação à morte por heresia ou bruxaria.

A castração extrapolou o experimento científico e propôs uma educação estoica.

Há pouco ouvíamos relatos de pais ou mães usando a palmatória como forma de castigo e exigindo da criança que "engolisse" o choro.

É fácil concluir que essa criança era induzida a não revelar seus sentimentos, sob pena de ser castigada.

Criava-se um dualismo entre sentir uma coisa e expressar outra. Demonstrar afeto, acariciar ou abraçar publicamente era severamente recriminado.

Até hoje permanecem resquícios desse engessamento.

Estamos perdendo nossa natureza humana. Vivemos numa sociedade de competição, onde não há espaço para sentimentos humanos.

Esta preliminar se faz necessária para a compreensão da psicopedagogia humanista.

(Artigo extraído da palestra a ser apresentada para o **Holística 2017**).

SIDNEY ROSA NASCIMENTO JUNIOR
Terapeuta Holístico - CRT 44269

sidney@crescimentopessoal.org

Arte: Espelho D'Alma
Modelo: Rilda
Artista: Henrique Vieira Filho

IRIDOLOGIA
E O GRÁFICO RADIÔNICO

A aplicação da Terapia Energética com Qi Gong (Chikun) e Tai Chi Chuan para Idosos", apresenta a pesquisa de campo realizada em aulas regulares durante nove semanas, das milenares práticas corporais chinesas, ministradas a seis grupos distintos de idosos, a maioria residentes em comunidades, do Município de Itapecerica da Serra.

Iridologia com o grafico radiônico é uma nova metodologia que possibilita avaliar a íris com um gráfico radiônico, baseado nos estudos dos cinco movimentos da terapia chinesa.

A metodologia desenvolvida com o gráfico radiônico possibilitou avaliar a íris e ajudou montar um protocolo das terapias usadas no atendimento dos clientes.

Foi baseada em várias pesquisas abordadas pelos meios acadêmicos que estão relacionadas ao estudo da vibração das cores, dos cristais e do som que é produzido pela música erudita.

Neste gráfico tem informações que mostram a frequência que os neurônios piramidais e a glândula pineal interagem com a vibração dos pontos cardeais, os hemisférios e o tempo dividido em vinte quatro horas.

Eles produzem o que os cinco movimentos da terapia chinesa chamam de energia yin e yang, polaridade positiva e negativa.

Esta vibração conduz a nossa vida produzindo a energia vital.

Todo o meu trabalho está embasado nos cinco movimentos da terapia chinesa.

Para montar a avaliação da íris e um novo protocolo onde foi possível unir cinco terapias vibracionais citadas pelos meios acadêmicos, sendo que as chinesas já falavam em yin e yang há milhares de anos.

As cores e os movimentos da natureza que tantos os chineses já observavam e faziam as suas avaliações energéticas pelo pulso e língua.

Com precisão de um grande mestre eles definiam um só ponto ou dois entre os pontos Shu dorsal é qual o elemento deveria ser equilibrado.

O Shu dorsal trata de pontos específicos no dorso do corpo, relacionados com os sistemas Zang-Fu, onde o Qi é fundido.

O caráter chinês (Shu) que designa estes pontos significa "transportar" indicando que eles transportam o Qi para os sistemas internos.

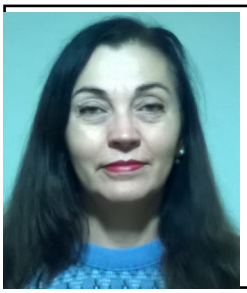
Na palestra, exemplificarei com um caso de Cliente em que usei o meridiano da bexiga e o elemento água que coordena a medula e o cérebro.

Nós somos compostos de água que vibra ao som da música erudita e ajuda no alinhamento dos chakras.

Durante o atendimento a cliente ficou deitada em uma maca com duas caixas de som colocada uma do lado direito e a outra do lado esquerdo, a lâmpada posicionada no cérebro e o cristal correspondente ao chakra.

Cada elemento da terapia chinesa referente a cada chakra atingiu o seu equilíbrio com a música erudita e as terapias vibracionais que harmonizaram a sua vida.

(Artigo extraído da palestra a ser apresentada para o **Holística 2017**).



Maria de Fátima Zanetti
Terapeuta Holística - CRT 26104

fatimazanetti@terapiaholistica.com.br

ESTRUTURA PROFISSIONAL E MUSICALIDADE RACIONAL

Versão da obra "O Jardim Das Delícias", de Jérôme Bosch
Arte Digital: Henrique Vieira Filho

O estruturar do profissional holístico de acordo com a musicalidade racional faz parte de uma 'gama' de expectativas dos profissionais, que tem como principal objetivo ser reconhecidos...

... por órgãos oficiais e/ou títulos acadêmicos como "Terapeutas Holísticos", então começam a fazer cursos, frequentar cursos livres, fazer pós-graduação no exterior, etc. para o quê?

O Terapeuta Holístico é um profissional LIVRE, independente de 'diplomação', com os direitos e deveres garantido na Constituição da República Federativa do Brasil.

Somos o SER e não apenas TER o Diploma.

Mas, é importante: O Profissional Holístico não pode por questões éticas e legais utilizar da área do saber dos Profissionais Obrigatoriamente Reconhecidos por Órgãos Oficiais, como Instituições Reconhecidas pelo Ministério da Educação, SUS- Sistema Único de Saúde, etc.;

O Profissional Holístico JAMAIS, pode usar termos pertinentes ao campo de atuação, por exemplo, do Médico.

Nós seres humanos temos uma grande propriedade de inteligência racional - comunicação verbal. Não há um 'ente' no nosso corpo responsável pela emissão de palavras, como cada 'ente' que integra e possui sua função no corpo humano.

As palavras são decodificadas e emitidas através de oscilações eletromagnéticas do cérebro do ser humano, por isso pode ter 'protótipos' em diversas ciências como as exemplificadas nesta fração de estudos.

O PED: Ponto de Equilíbrio Dinâmico está em que o ser humano seja paciente, compreensível e saiba distinguir quando um argumento é lógico e quando está 'recheado' de emoção.

Um mesmo evento pode ser descrito com palavras diferentes e que expressa atitude [ações] também divergente.

A medida que esse evento vá evoluindo em uma comunicação qualquer, principalmente, a verbal podendo ser por meio de frases desiguais - em que uma das quais expresse uma atitude de aprovação [acordo], outra de reprovação [desacordo], e temos ainda a intermediária - a neutra [comunicação verbal neutra].

Quando há acordo no 'evento' tudo certo logicamente, mas quando há desacordo, e está nas convicções, pode ser resolvido mediante averiguação dos fatos. E, como fazer pela lógica a verificação dos fatos?

Para decidir a questão, as técnicas são as utilizadas pelo senso comum, interrogatório [interrogar testemunhas do fato], consultar documentos, examinar arquivos.

Neste caso existem métodos de investigação científica é somente aplicá-los, concretamente, à questão do fato sobre o qual há desacordo em convicções.

Convém sublinhar, entretanto, que nem toda atitude de aprovação ou desaprovação implica um juízo moral. Junto aos valores morais existem os valores estéticos, e além dessas duas importantes categorias, há certamente, outros tipos, preferências pessoais que apenas refletem questões de gosto.

Quando o ser humano pode estar envolvido em um evento e apresentar-se com o discurso emotivamente neutro?

Quando tratamos de averiguar os fatos, acompanhá-los através de um raciocínio ou conhecimento a verdade a respeito de algum 'ente' que faça parte de algum 'evento', tudo o que nos desviar do nosso propósito lógico, heurístico, tenderá a frustrar-nos.

Quando o 'evento' é averiguado com os 'olhos do coração' é um lugar comum em que a 'paixão' tende a obscurecer a razão, e esta 'convicção' e/ou 'atitude' tende a uso de uma 'linguagem' fortemente emotiva que se torna um obstáculo do que uma solução.

Se o nosso propósito é atuar no empreendimento teoria da informação versus argumento do adversário e evitarmos ser males entendidos, o caminho mais razoável será o que tiver menor impacto emocional.

(Artigo extraído da palestra a ser apresentada para o **Holística 2017**).

Jerônimo Moreira de Oliveira

Terapeuta Holístico - CRT 37494 atua com Psicoterapia Holística e Terapia Corporal e é palestrante do **Holística 2017.**

jeronimomoreira@terapeutaholistico.com.br

Razão Em Ação
Modelo: Bianca
Arte: Henrique Vieira Filho

FUNÇÕES PSÍQUICAS DA RAZÃO

As nossas funções psíquicas da razão, ou seja, os pensamentos e sentimentos, estão fundamentadas nas informações recebidas do nosso consciente e determinam a tomada de decisão.

No pensamento, predomina a análise lógica e racional e no sentimento o estímulo à avaliação valorativa pessoal.

Não existe um lugar em que aprendemos a pensar sobre os nossos pensamentos ou desafiar nossas ideias, ainda que os pensamentos estejam sempre conosco.

Todo pensamento envia um sinal elétrico que atravessa o cérebro, ou seja, os pensamentos têm verdadeiras propriedades físicas e são reais!

Controlar e dirigir os pensamentos de maneira positiva é um dos elementos mais eficientes para se sentir melhor.

Os pensamentos têm impacto no nosso modo de sentir e de se comportar.

Vejamos: você tem um pensamento; seu cérebro libera agentes químicos; uma transmissão elétrica atravessa seu cérebro; você se torna consciente do que está pensando. (AMEN,2005).

Todos os que pensam sabem que sempre encontrarão na vida coisas que parecem simples.

Entretanto, essa simplicidade aparente é apenas a face ou lado contrário que se tem da profundidade e da riqueza de significado que essas coisas possuem.

O caráter próprio das coisas pode até se tornar aquilo que serve para ocultar a sua importância. (GUARDINI,2003).

O Sentimento pode ser considerado como uma busca de valores pessoais para avaliar as informações perceptuais que consideram o que se sente em relação a alguém ou a uma situação, ou seja o nosso estado interno e a nossa experiência particular.

Os sentimentos e as emoções são ligados a estrutura do pensamento e não podem ser apartados dele.

As pessoas insensíveis são as mais desligadas dos sentimentos e algumas constroem uma couraça para se proteger de experiências emocionais que não conseguem tolerar.

Podem adotar defesas para repelir sentimentos dolorosos, como se lançar em atividades frenéticas ou arrumar um retiro intelectual.

(MUSIC, 2005).

Conhecer os próprios sentimentos e movimentos pode estimular a nossa experiência no buscar razões para os nossos comportamentos.

Alguns sentimentos são efêmeros, enquanto outros, tem intensidade e são capazes de nos dominar, haja vista que os fatos tem o condão de nos revelar.

Os gânglios basais (conjunto de estruturas localizadas no centro do cérebro) estão envolvidos na integração dos sentimentos, pensamentos e movimentos, bem como na ajuda a mudar e harmonizar o comportamento motor.

É por isso que você pula quando está contente, treme quando está nervoso, paralisa-se quando está com medo ou fica mudo quando seu chefe está lhe dando uma bronca.

(AMEN,2005).

De nada serviria reconhecer as diversidades humanas típicas, se isto não apresentasse também um passo adiante para compreender os outros e para aproximar-se deles.

Todos nós temos uma necessidade imperiosa de revelar nossos sentimentos.

Contudo, será necessário escolher o momento oportuno.

Existem três momentos em que ninguém jamais deveria tentar comigo uma conversa que exija qualquer nível mais aprofundado de concentração e de escuta:

1º quando acordo pela manhã,
2º quando entro ao meu escritório para começar o dia de trabalho e
3º quando entro em casa voltando de uma viagem.

Eu preciso apenas de alguns minutos para me acomodar.

Quando nossos sentimentos são revelados nos tornamos vulneráveis, entretanto, há uma recompensa para o risco da vulnerabilidade, ou seja, a nossa a saúde mental.

Em uma psicoterapia bem-sucedida se estabelece um relacionamento com o terapeuta em que o cliente pode dizer qualquer coisa, contar tudo e revelar o âmago do ser, expondo-se totalmente.

Não é para isso que as pessoas procuram terapeutas?

(KELLY,2007).

A necessidade de compreender e se fazer compreender levarão à simplificação, e assim, não deve haver qualquer preocupação com o relacionamento Terapeuta x Cliente.

Porém, o primeiro deve aceitar e ao mesmo tempo ser capaz de contestar o segundo.

Será importante também a percepção da inibição e da ampliação das demandas externas do cliente.

REFERÊNCIAS

AMEN, Daniel G. Transforme seu cérebro, transforme sua vida, págs. 64, 65 e 91. Editora Mercuryo. São Paulo-SP. 2005.

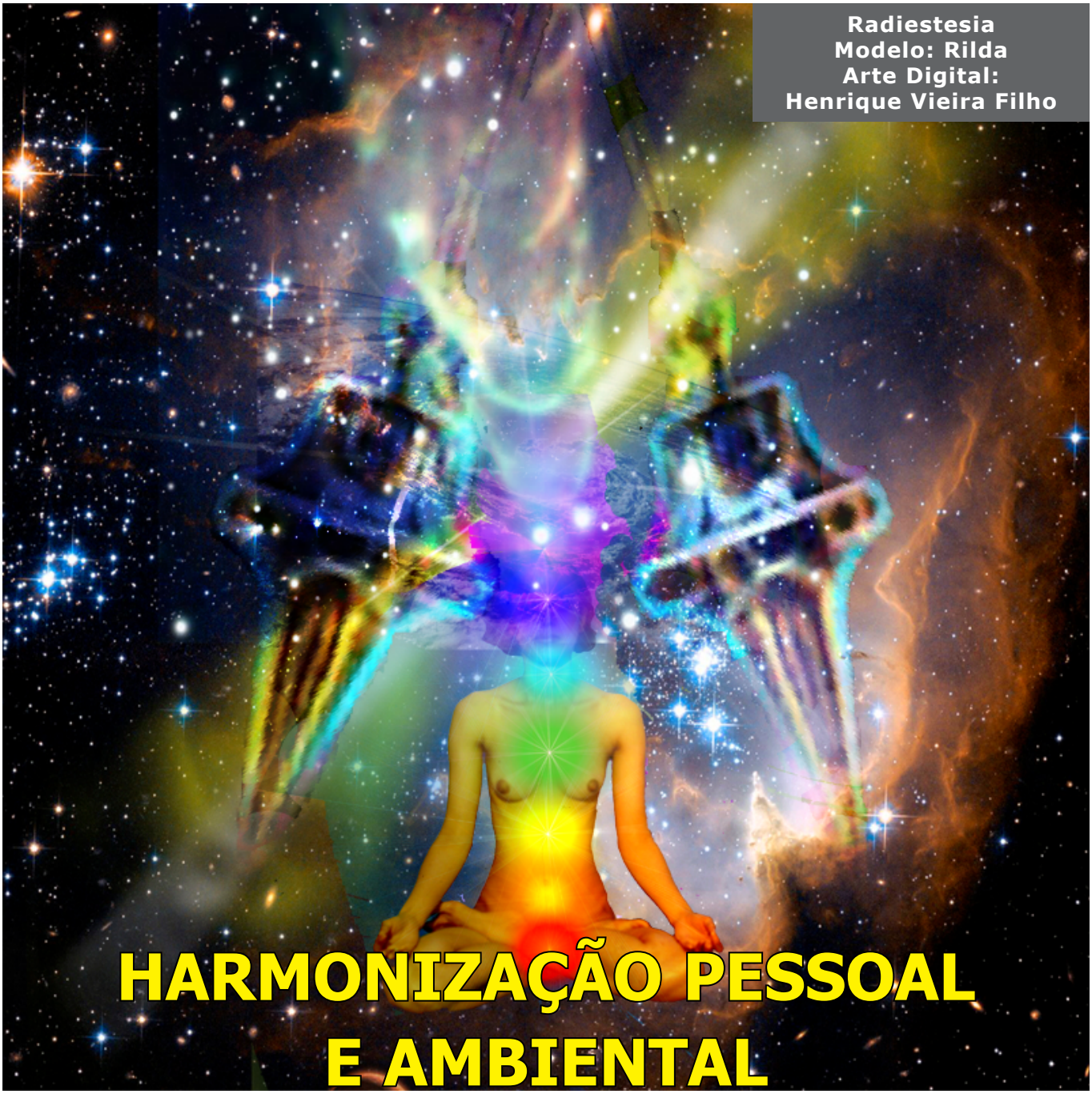
GUARDINI, Romano. A Aceitação de si mesmo. As idades da Vida. Pg.11. 2ª edição. Editora Palas Athena. São Paulo-SP. 2003.

KELLY, Matthew. Os sete níveis da intimidade, págs. 150 e 153. Editora Sextante. Rio de Janeiro-RJ.2007.

MUSIC, Graham. Conceitos da Psicanálise. Afetos e Emoções, págs. 29 e 55. 1ª edição. Editora Duetto. São Paulo-SP. 2005.

Raimundo Amim Lima Haddad - CRT 38326 - Terapeuta Holístico, trabalha com Reiki, Calatonia, I Ching, Florais, Terapia Corporal e Fitoterapia, dentre outras técnicas.

amimhaddad@amimhaddad.com



HARMONIZAÇÃO PESSOAL E AMBIENTAL

Desde a Antiguidade, o pensamento mágico foi o precursor do pensamento científico, e desde a utilização da magia, o homem já usava a energia na promoção de sua comunicação e o resgate de sua saúde..

O homem sempre foi influenciado pela ação dos planetas, pela lua, marés, ventos e sol. Sempre utilizou de danças circulares, cantos, ritmos, tudo isso para sua harmonização e do grupo ao qual pertencia. Tudo isso é energia.

Nesse estudo, estamos ampliando nossos conhecimentos sobre os movimentos do universo e como eles podem contribuir para otimizar nossas ferramentas de trabalho equilibrador dos seres vivos, aumentando as vibrações e em consequência maior vitalidade e harmonia.

Nós, os terapeutas holísticos, temos como meta o equilíbrio e harmonia da energia em nós mesmos e o outro que está à nossa frente: nosso cliente.

Para isso, utilizamos de variadíssimas técnicas, como: Florais, Radiestesia, Radiônica,Reiki, Fitoterapia, Cristais, Runas, Cromoterapia, entre outras.

Há uma afirmação energética de que no nível microscópico das coisas parecem refletir os acontecimentos do nível macroscópico e que a medida em que passamos a compreender a nós mesmos mais plenamente adquirimos assim uma melhor compreensão sobre o universo que nos rodeia.

Tudo está em cima como embaixo. O universo é um holograma cósmico.

O nosso corpo etérico é um padrão de interferência de energia com as características de um holograma.

O princípio holográfico afirma que cada pedaço contém o todo como, por exemplo, o DNA pode ser estudado a partir de uma célula.

Assim cada corpo tem sua réplica na energia. Portanto, esse espaço vazio que nos rodeia, armazena importantes informações.

A visão remota tem sido estudada por cientistas e físicos que fazem experiências com pessoas dotadas de tipo de visão à distância, pessoas que podem ver algo que está acontecendo a longa distância ou em outro planeta.

Este holograma cósmico pode ser constituído por padrões sobrepostos de interferência de energia de muitas frequências diferentes.

Isso que aconteceu com o nosso professor Anísio: através de viagens astrais ele conseguiu decifrar os movimentos do universo e ver como esses movimentos poderiam interferir positivamente na energia dos nossos produtos naturais.

Então, ele reuniu os cinco movimentos do Universo: infinito, pirâmide, espiral, caduceu de mercúrio e samsara com o símbolo da radiônica denominado "André Philippe", em um único produto o "equipamento artesanal inventado pelo estudioso X" e através da medida em angstrom o pêndulo pode verificar que aumenta e muito o número positivo do produto e este das pessoa que os tomam e se harmonizam com mais facilidade e sentem-se mais felizes.

No futuro os estados de consciência serão reconhecidos como importantes ferramentas da investigação científica.

Novas áreas da holística vibracional exigirão um treinamento mental especializado a fim de se poder investigar a estrutura energética do corpo humano.

Quando nós conseguimos aumentar a nossa capacidade de percepção extra-sensorial através de treinamentos e exercícios específicos, nós passaremos a frente de toda a tecnologia existente e a existir pois aí estaremos utilizando de forma mais plena os potenciais naturais ocultos da mente humana e estaremos mais perto de ter acesso aos elementos energéticos sutis do universo multidimensional.

Temos visto excelentes resultados! Estudamos mais profundamente e anotamos todos.

Queremos otimizar essas nossas técnicas com a pesquisa sobre os Movimentos do Universo que não só o planeta Terra tem, mas todo o universo tem que são agora conhecidos: Sansara, Circular, Infinito, Caduceu, Espiral e Pirâmide além do símbolo da Radiônica "André Philippe" também usado no "equipamento artesanal inventado pelo estudioso X" e outros que ainda serão descobertos.

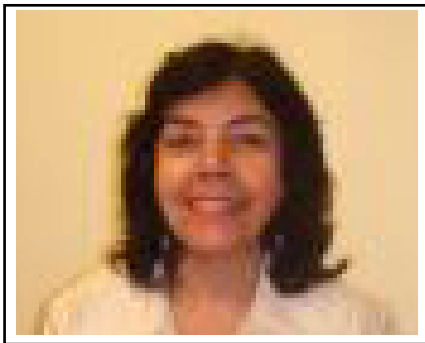
Sabemos que fazendo uma réplica de cobre destes movimentos e reunindo-os num só lugar, o "equipamento artesanal inventado pelo estudioso X", aumentamos e muito a energia de nossos produtos transformando em um bem maior para nós mesmos e nossos clientes, portanto, é o que usamos sempre com grande resultado excelente.

Muito se poderia dizer sobre a ação do magnetismo captado por esses símbolos e seus efeitos terapêuticos dos quais temos tido comprovação a toda hora.

Vamos citar um conceito genético de Charles Lancelin L'occultisme et la vie, p. 239. Editions Adyab, Paris, 1918":

— "O magnetismo não age em nós como droga farmacêutica que exerce uma ação mais ou menos certa sobre tal ou qual órgão; ele não possui propriedades medicamentosas, e não é um específico para esta ou aquela enfermidade; mas em todos os casos, ele influi no conjunto orgânico, e, dando força de expulsar o incômodo, restabelece o equilíbrio das forças e assim protege a saúde".

(Artigo extraído da palestra a ser apresentada para o **Holística 2017**).



Nilma Glória Braga Siqueira
CRT 30758 - Terapeuta Holística,
trabalha com Radiestesia, Radiônica
e é palestrante destacada do congresso Holística.

nilmagloria@terapiaholistica.net

Versão da obra "A Dança", de Henri Matisse
Arte Digital: Henrique Vieira Filho

A DANÇATERAPIA HOLÍSTICA NA TERCEIRA IDADE

"A Dança-Terapia, é a arte para o movimento, criatividade para a mente. Tudo isso se mistura e entrelaça. Criando uma tensão similar ao beijo entre a beleza e a feiúra. Barrando os preconceitos da sociedade" (Tomado do pensamento da mestra em DançaTerapia a espanhola, Maité León).

Os desequilíbrios mentais/emocionais que sofrem algumas pessoas da terceira idade podem ser compensados e corrigidos pela dançaterapia.

Durantes minhas pesquisas tenho comprovado como as pessoas da terceira idade não possuem hábitos de leitura, seus processos do pensamento ficam estagnados assim como as habilidades intelectuais.

Esta técnica propicia a compreensão do texto que a música oferece durante o movimento que cada símbolo acompanhante que pode ser gestual e associado com uma cor como é o AZUL que se associa a segurança (permitindo o vínculo desta técnica com a CRMOTERAPIA).

Eles interpretam pela mímica dos gestos e pela associação das cores o tipo de EMOÇÃO que a música coloca na sua vida afetiva.

Dança, movimento, mímica, cores, cheiros, emoções e compressão caracterizam a Dançaterapia Holística na terceira idade.

Um cosmos muito abrangente, todo um universo de vivências.

O cliente durante as sessões de PH através da técnica de Aconselhamento vai conhecendo e se familiarizando com as cores dos CINCO MOVIMENTOS CHINESES.

Além de que minha abordagem é de ordem integrativa, não descarto nada sempre que me seja útil, e não transgrida as NTSV.

Meus clientes na sua maioria tiveram algumas vezes sessões de cromoterapia e o bastão cromático, que os ajudou a encontrar a nível consciente as cores na sua imaginação.

Por isso na hora da DTH os ajudou a encontrar as cores pelo conteúdo da música, ou seja, a mensagem do texto assim como pela sua estrutura melódica.

1- A música: Camarada água do grupo Teatro Mágico, é bem explícita no meridiano que aborda e a cor azul já que o cliente e que sempre todos nós associamos o azul-água, embora que no momento coreográfico e a mímica dos movimentos tenha alguns bem condensados.

2- A música: Pássaro de Fogo da Paula Fernandez, pelo conteúdo da música já a palavra FOGO explicitamente leva ao cliente a cor vermelha e durante toda a dança se imaginam vestidas de vermelho.

3- A música: VITORIOSA de Ivan Lins, é mais branco, mais para dentro, centrípeta, por isso se associa ao metal, muito apropriada para trabalhar frigidez e anorgasmia.

O MOVIMENTO metal leva a se relacionar a cliente com a introdução do falo como fonte de prazer, é um ato de VITÓRIA é a heroína que consegue satisfazer ao macho.

Estes três exemplos ilustram um pouco, como abordo os movimentos chineses e as cores além de que após das vivências para tirar as clientes do sofrimento já tenho trabalhado com todas elas uma Lagoa de águas transparentes imaginária, que todas têm, e uma ave que representam como gaivotas, cisnes, beija flor.

Então essa lagoa contém as cinco cores dos movimentos e seus significados e no momento de voltar a realidade ou de sair do momento catártico o Terapeua Holístico coloca a música e faz lembrar a lagoa imaginária e coloca o elemento que a cliente precisa mais.

Por exemplo, se a cliente esta precisando de equilíbrio, o Terapeuta Holístico enfatiza em que ela observe os girassóis pela cor amarela (nossa terra que foi feita em prefeito equilibro).

A música da LAGOA e trabalhada na DTH com movimentos muito leves e condensados, como não tem texto o profissional direciona este exercício corporal a relaxar o corpo.

A música: Ar, de João Sebastião Bach, numa versão que inclui sons das aves e da natureza, numa versão do grupo Café Do Mar (grupo de música contemporâneo eletroacústica que revive a música erudita dos grandes clássicos da humanidade)

Já tenho abordado que minhas clientes me oferecem muito material emocional para trabalhar no momento da VIVÊNCIA, assim como nas sessões da psicanálise, nos momentos de resistência.

Esse material é guardado e na hora de montar o roteiro das músicas para trabalhar, eu tenho em cada sessão a oportunidade de trabalhar de oito a nove músicas e algumas vão direcionadas a uma cliente em específico numa abordagem indireta de seu conflito.

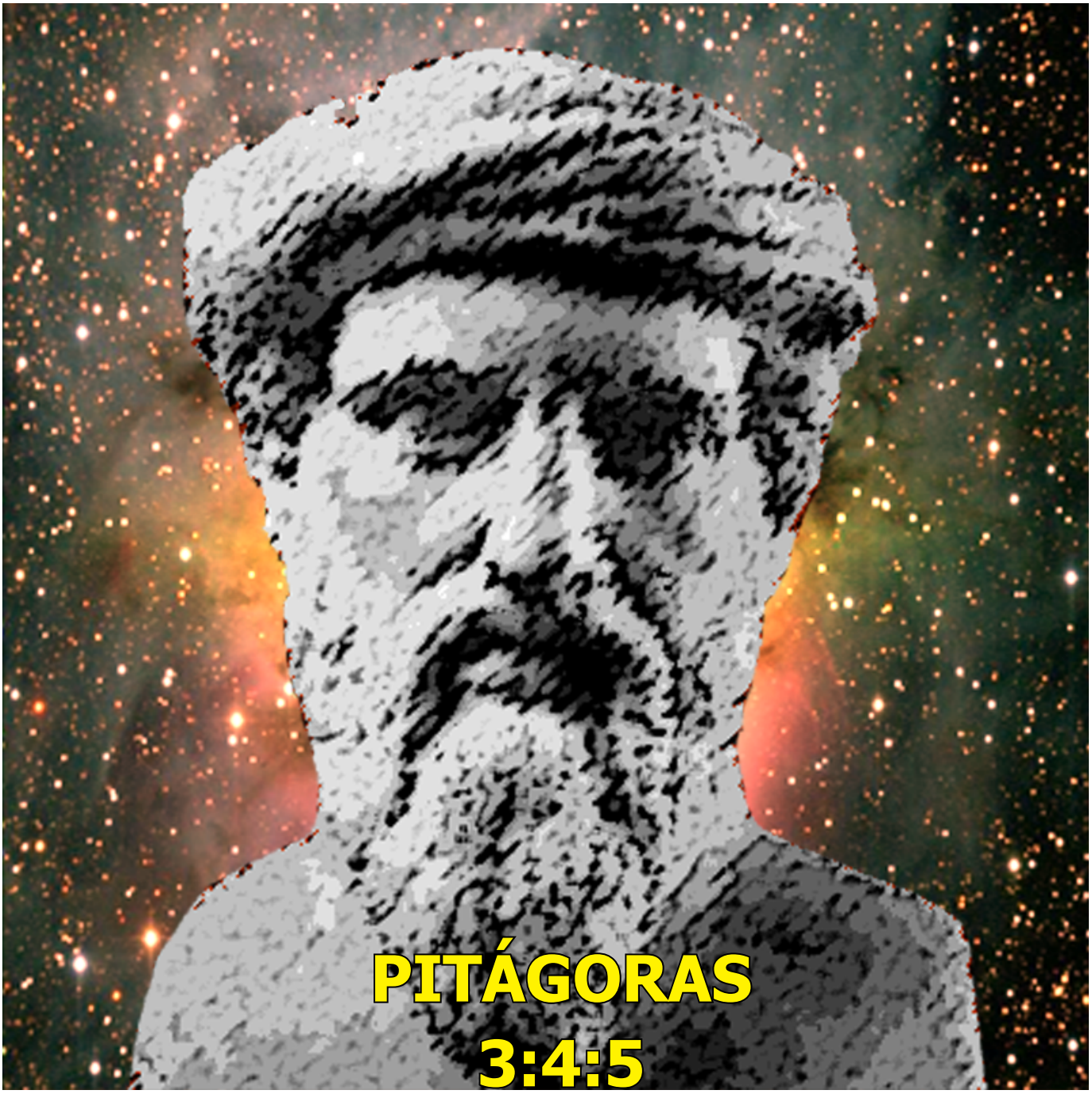
O exemplo da música Sonho impossível de Maria Betânia pode ilustrar já que o conteúdo do texto vai direcionado a resgatar a possibilidade de voltar a sonhar até com o impossível e uma delas pode ter me falado na Terapia que queria já se entregar e renunciar a seus objetivos ou pelo contrário em sua linguagem não estava explícito e sim na sua fase o simplesmente se fecha a progredir.

(Artigo extraído da palestra a ser apresentada para o **Holística 2017**).

José Antonio Rodríguez Reina
Terapeuta Holístico - CRT 43913

Atua com Dançaterapia, Cromoterapia, Reflexoterapia e Regressão

www.joseantonio.arteterapeuta.com.br



Pitágoras, aprendeu com sacerdotes egípcios a determinar com precisão um ângulo reto, o que era essencial para a construção de uma pirâmide.

Estes faziam um nó na ponta da corda, e mais três nós a intervalos de três e cinco metros, a corda era presa numa estaca e esticada com duas estacas adicionais.

O resultado era um triângulo, com um ângulo reto entre os lados de três e quatro metros.

Os sacerdotes não revelavam de onde viera aquele conhecimento. Para eles era simplesmente sabedoria tradicional.

Mas Pitágoras não se contentou com isso.

Queria saber por que aquilo acontecia.

Percebeu que o importante não era a sequência dos números 3:4:5, mas sim a proporção entre eles.

Com este hábito de generalizar e de pesquisar o porquê das coisas, Pitágoras com sua lógica de pensar, se diferenciou de seus mestres.

Refletindo sobre isso, cada vez mais acredito que quanto mais o ser humano, perguntar sobre si mesmo, a compreensão e aceitação estará próxima.

Afinal, é instintivo da grande maioria dos seres humanos, o olhar atento para fora, o olhar do questionamento, da vontade de fazer e de ser.

O lazer ou o cansaço do trabalho, influem sobre o nosso comportamento.

Sorte ou azar, agressão ou melancolia, quando não se pode colocar a culpa em outra pessoa, nos resta colocar a culpa na natureza ou acaso.

Raras são as pessoas que procuram no seu íntimo respostas para sua aflição.

Projetamos continuamente desejos, receios e maneiras de ver sobre terceiros, sobre objetos que nos rodeiam ou divindades.

O nosso modo de pensar não rege-se exclusivamente pela lógica e razão.

O inconsciente programa os nosso pensamentos e os nosso conceitos conscientes em proporção maior do que costumamos supor.

Raramente sondamos nosso próprio íntimo a fim de procurar a causa dessa adversidade, razão pela qual a Psicoterapia é tão importante para todos os terapeutas, pois com ela teremos as ferramentas necessárias para o auxílio junto a nossos clientes.

A maioria das pessoas tem medo do autoconhecimento, talvez pelo medo do desconhecido, ou o puro medo de se conhecerem.

Em consultório, deverá sentir-se segura a fazer essa jornada. Devemos ensinar, guiar nosso cliente a sair desse conceito, e trazer o inconsciente e trabalhá-lo, trazendo entendimento das aflições.

O ser humano evoluiu, não temos mais que pensar que nossos problemas são todos gerados, por forças misteriosas ou que algum deus irá nos castigar, temos a informação para ajudar nosso cliente a reagir de forma racional e consciente da situação

A evolução do pensamento humano e da própria psiquê proporcionam um incentivo ao próprio crescimento de quem as contempla.

O caminho de crescimento é da autoconfiança, perder o medo de trilhar seu próprio caminho, pois a vida sempre será de escolhas.

Quem sabe acompanhando o pensamento budista do Samsara, que atravessando o reino dos sofrimentos e frustrações tendo uma boa conduta nos libertaremos e atingiremos o estado de total aceitação.

Freud, foi o primeiro a desenvolver a psicanálise, técnica para adentrar o inconsciente da mente humana.

Considerou a mente um princípio sexual biológico e tratou o sentido da vida como o consumo do prazer, citando o mesmo:

"É o princípio do prazer que determina o objetivo da vida".

É sabido que o homem, tem necessidades primordiais: alimentar-se e reproduzir-se, além delas temos: espirituais, culturais e religiosas...;

Essas não foram consideradas em suas teorias, mas são tão importantes em consultório, que precisamos explorá-las conforme o entendimento do cliente vir a tona, trazendo compreensão das aflições.

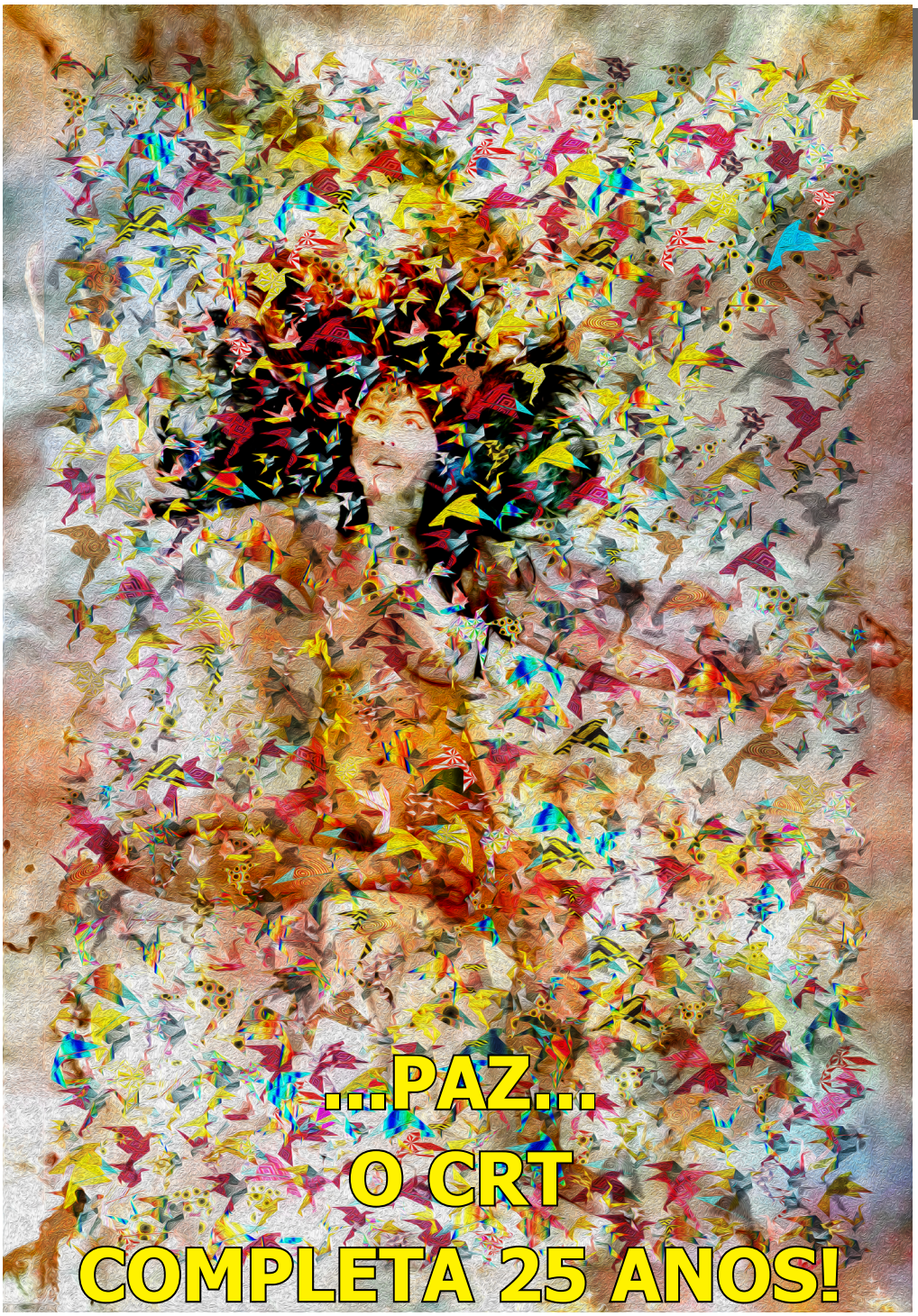
"É preciso saber para ousar"

FABIANA DE MATOS VIEIRA
Terapeuta Holística- CRT 48739

www.fabianamarinho.terapiaholistica.com.br

Trabalha com as seguintes Técnicas:

REIKI E PSICOTERAPIA HOLÍSTICA



Tela: "Mil Tsurus"
Artista:
Henrique Vieira Filho

Diz a tradição que aquele que completar mil origamis de Tsuru (pássaro assemelhado com uma garça...), mentalizando o desejo em cada um deles, ele se realiza...

Nesta tela, pintei mil tsurus e o desejo que quero que suas asas conduzam é PAZ para todos nós, Terapeutas Holísticos, em nossa Profissão!

Antes bastasse um passe de mágica para esse belo desejo se realizar...

Na prática, foram precisos anos e anos de trabalho árduo, o sacrifício pessoal de muitos mártires, esforços coletivos que em 2017 completam

25 ANOS DE CRT!

A idealização do **CRT** teve início nos anos 90 e o país ainda sofria sequelas do período militar...

Todos conhecem como foi a ditadura no Brasil: quem não vivenciou, com certeza, estudou.

São bem conhecidas, documentadas e difundidas as histórias dos perseguidos, presos e até mortos políticos: bastava ser contra o governo…

O que muita pouca gente conhece é a **perseguição a profissões**:

Qualquer pessoa, até mesmo se fosse a favor da ditadura, era preso se exercesse Terapia Holística (ou, "terapias alternativas", como até hoje, insistem em nominar…).

Leis simplesmente proibiram, por exemplo, "interpretação de sonhos" (pobres de nós, psicanalistas…)... leitura de tarô… astrologia…

Eram CRIMES!

Ai de quem, como eu, utilizava Acupuntura (crime…), Iridologia (crime…), Fitoterapia (crime…).. Terapia Floral (crime…)... E assim por diante!

Os interesses dos grupos corporativistas que eram ligados ao poder e representavam certas profissões, ditas de "elite", no Brasil faziam com que, literalmente, fossem presas quaisquer pessoas que exercessem atividades "concorrentes".

Comparando: ninguém era preso simplesmente por ser Artista, intelectual… somente SE fossem contra a ditadura…

Já o Terapeuta "alternativo", era preso pelo simples fato de… existir!

E tal situação perdurou até mesmo DEPOIS do fim da ditadura! Afinal, as corporações classistas representativas de certas profissões CONTINUARAM no poder…

O fim do governo militar impediu que os referidos grupos corporativistas voltassem a (ab)usar da força bruta para por fim a esta iniciativa, mas, uma outra ferramenta ditatorial estava à disposição: uma certa parcela do poder judiciário e de vários órgãos públicos…

Os colegas mais antigos de Profissão bem lembram de como era (tentar…) trabalhar com as nossas técnicas. Somente os idealistas tinham coragem, pois era certeza de prisão.

Nos períodos ditatoriais da história de nosso país, os "não-médicos" sofriam perseguições semelhantes às de dissidentes políticos.

Justificadamente indignados com a situação, nos anos 90, inúmeros grupos idealistas se uniram para dar um basta.

O protagonismo, ora SINTE, ora CFT, ora CFTH alternava, outrossim, a nobre causa sempre permaneceu firme e única:

Possibilitar e garantir a VOCÊ, a todos nós, exercer com dignidade e cabeça erguida, a Profissão que tanto amamos!

A verdade histórica é que, se não fosse o CRT, a nossa Profissão teria deixado de existir já nos anos 90, pois teria sido proibida e as técnicas, incorporadas pelas demais áreas concorrentes.

Ou seja, se podemos exercer, nos dias de hoje, com dignidade e segurança, as atividades que tanto amamos, tudo isso se deve ao CRT!

Foram mais de duas décadas, em que, todos os Profissionais, protegidos sob o manto do CRT, nem sequer sofreram respingos de tamanhas tempestades que o sindicato venceu.

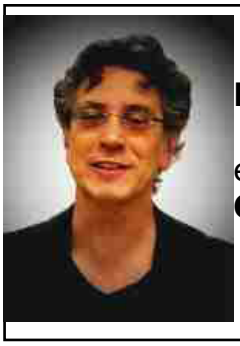
Desde e virada do milênio, graças à proteção e ações do **CRT - Conselho de Auto Regulamentação da Terapia Holística**, sejam judiciais, sejam via meios de comunicação em massa, fato é que não há mais perseguições.

O sol brilha, a paz reina…

Tornar pública a conquista ética da auto-regulamentação por meio do símbolo máximo e maior conquista da Terapia: a Carteira e a Marca CRT!

Em 2017, a nobre causa completa 25 anos de conquistas e você, eu, todos nós, Credenciados ao CRT estamos de parabéns por sermos os protagonistas da HISTÓRIA de nossa Profissão!

Que os mil tsurus tragam mais outros tantos 25 anos para o CRT e muita PAZ e PROSPERIDADE para todos nós, TERAPEUTAS HOLÍSTICOS!



Henrique Vieira Filho - Terapeuta Holístico - CRT 21001,

é autor de diversos livros da profissão, ministra aulas na **CEATH - Comunidade de Estudos Avançados em Terapia Holística**.

contato@sinte.com.br (11) 3171-1913

Está em cima da hora para garantir seu desconto! Invista em você, agora!

O Holística é o mais importante evento da nossa Profissão, indispensável para todos que desejam evoluir Profissionalmente e aprender cada vez mais.

A tudo isto se soma a oportunidade social de interagir com colegas de todo o Brasil e com os mais queridos palestrantes.

O **Certificado de Congressista** agrega valor perante seus Clientes, bem como as fotos de sua participação, que atuam como marketing positivo nas redes sociais.

Saia da "vibração" de "crise" e venha para quem sintoniza com OPORTUNIDADE!

Afinal, uma dica, uma técnica que experiencie no **Holística 2017** e que agregue aos seus atendimentos, à sua vida pessoal, potencializa milhares de reais de retorno em atendimento.

E o Holistica 2017 será HISTÓRICO: afinal, são 25 ANOS de CRT!

Claro, todos devem e querem participar; outrossim, as vagas são limitadas e para agradar a todos, maximizamos as oportunidades de participação, proporcionando diversas opções e, certamente, uma delas irá satisfazer sua disponibilidade de tempo, de interesses e de investimento.

No sábado e no domingo, você vivenciará técnicas, assistindo ou participando diretamente da PRÁTICA, em uma verdadeira mansão histórica de São Paulo.

E, complementando com chave de ouro, a **Confraternização com Coquetel** (não alcoólico e ovo-lacto-vegetariano), com o requintado buffet da Mansão Hasbaya.

R$ 710,00 - somente nesta chamada, até dia 30/08 - à vista ou em até 12 vezes no cartão de crédito em

http://livroteca.com.br/categorias/90-holistica-2017.html

Mais uma novidade: desejando, pode incluir acompanhantes, que tal qual você, terão que se inscrever e quitar o mesmo valor!